

УТВЕРЖДЕН
главной судейской коллегией
регионального этапа
Всероссийских спортивных игр
школьных спортивных клубов

РЕГЛАМЕНТ
состязаний по виду спорта «Самбо»
регионального этапа Всероссийских спортивных игр
школьных спортивных клубов

1. Общие положения

Состязания командные, проводятся отдельно среди команд юношей и команд девушек, в соответствии с правилами вида спорта «самбо», дисциплина «демонстрационное самбо», утвержденными Минспортом России, условиями настоящего регламента и инструкцией по правилам безопасного поведения во время физкультурных мероприятий для несовершеннолетних, отдыхающих в Детских оздоровительно-образовательных лагерях Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения Санкт-Петербурга «Балтийский берег», утвержденными приказом ГБНОУ «Балтийский берег» от 27.12.2023 № 142.

С правилами вида спорта «самбо», дисциплина «демонстрационное самбо» вы можете ознакомиться по ссылке https://vkvideo.ru/video-186825783_456239519

2. Программа проведения

03 марта 2026 года с 10:00– состязания по графику.

3. Место проведения

Центр состязаний располагается в спортивном зале ДООЛ «Солнечный».

4. Требования к участникам

Состав каждой команды: 3 человека.

Участники соревнований по самбо должны быть экипированы в специальную спортивную форму в соответствии с официальными правилами вида спорта «самбо» (куртка, пояс, шорты, обувь - самбовки, у девочек белая футболка без принтов) или короткая спортивная форма (футболка , шорты, носки).

До соревнований допускаются участники, прошедшие предварительную подготовку по виду спорта «самбо» и способные выполнить все требования тестирования.

Главный судья по виду спорта «самбо» вправе не продолжать дальнейшее тестирование или тестирование отдельного технического приема при условии, если участник не выполняет одно или несколько технических действий после его

названия судьям, или выполняет их с грубыми нарушениями, влекущими травмы партнера или самого тестируемого.

5. Порядок проведения

Демонстрация приемов «Самбо» выполняется на ковре самбо.

Для выполнения упражнений в паре, участник самостоятельно подбирает ассистента.

Комплекс состоит из 10 упражнений. Все упражнения выполняются строго в соответствии с указаниями судьи-информатора. Название упражнений озвучивается судьей-информатором в свободном (хаотичном) порядке.

Проведение соревнований и оценка выступления:

Судья-информатор вызывает на ковер участника соревнований. Участник выходит в центр круга ковра самбо и поднимает вверх руку, показывая судьям готовность к выполнению упражнений. Судья-информатор озвучивает техническое действие, которое должен выполнить участник. Участник - выполняет техническое действие.

ПЕРЕЧЕНЬ ТЕХНИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ ДИСЦИПЛИНЫ ДЕМОНСТРАЦИОННОЕ САМБО ЛИЧНЫЙ ЗАЧЕТ ДЛЯ ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ 2012–2013 гг. рождения

Раздел «Самостраховка»

1. Самостраховка при падении на спину перекатом.

Ошибки:

- запрокидывание головы (удар затылком о поверхность покрытия);
- одновременное касание лопатками и тазом (плоская спина);
- неправильное положение рук и ног.

2. Самостраховка при падении на бок перекатом.

Ошибки:

- запрокидывание головы (удар головой о поверхность покрытия);
- одновременное касание лопатками и тазом (плоская спина);
- неправильное положение рук и ног.

3. Самостраховка при падении вперед на руки с поворотом головы в сторону.

Ошибки:

- падение на выпрямленные руки;
- касание поверхности лицом или туловищем;
- касание поверхности коленями.

Раздел «Броски»

1. Бросок задняя подножка классическим захватом (Классический захват – в одноименной стойке захват за дальний отворот и ближний рукав, в разноименной стойке за ближний отворот и дальний рукав) за отворот и рукав.

Ошибки:

- атакуемая нога ассистента не загружена;
- потеря равновесия (после броска участник касается поверхности ковра рукой или коленом, или садится на ягодицы);
- после завершения броска участник отпускает захват руки ассистента (теряет контроль).

2. Бросок захватом одноименной ноги за подколенный сгиб изнутри.

Ошибки:

- отсутствует выведение из равновесия (участник высоко поднимает захваченную ногу и недостаточно тянет руку ассистента вниз);
- после завершения броска участник отпускает захват ноги ассистента (теряет контроль);
- потеря равновесия (после броска участник касается поверхности ковра рукой или коленом).

3. Бросок задняя подножка с захватом ноги.

Ошибки:

- участник не перекрывает ногу (нет подножки) позволяя ассистенту восстановить равновесие;
- после завершения броска участник отпускает захват ноги (теряет контроль);
- потеря равновесия (после броска участник касается поверхности ковра рукой или коленом, или садится на ягодицы).

4. Бросок через бедро захватом за пояс и рукав.

Ошибки:

- бросок выполняется с выпрямленными ногами в начальной фазе;
- после завершения броска участник отпускает захват руки ассистента (теряет контроль);
- потеря равновесия (после броска участник касается поверхности ковра рукой или коленом, или садится на ягодицы).

5. Бросок через спину классическим захватом за отворот и рукав.

Ошибки:

- бросок выполняется с выпрямленными ногами в начальной фазе;
- после завершения броска участник отпускает захват руки ассистента (теряет контроль);
- потеря равновесия (после броска участник касается поверхности ковра рукой или коленом, или садится на ягодицы).

Раздел «Приемы в положении лежа»

1. Рычаг руки ассистенту, лежащему на груди.

Ошибки:

- не выполнен захват руки ассистента одной рукой за запястье;

- туловище участника не фиксирует туловище ассистента;
- ноги участника не обеспечивают устойчивость в переднезаднем направлении (положение барьерного шага).

2. Ущемление ахиллова сухожилия захватом разноименной ноги и упором под колено другой ноги ассистента. Конечное положение на боку, атакуемая нога перекрыта.

Ошибки:

- участник разводит локти в стороны и не фиксирует атакуемую голень ассистента;
- участник при проведении приёма не фиксирует своей ногой атакуемую ногу ассистента;
- участник проводит ущемление не лучевой костью, а внутренней поверхностью предплечья.

При демонстрации приема участник может допустить неточность (ошибку) его выполнения, которая оценивается ниже идеального исполнения.

За выполнение каждого приема насчитываются баллы:

1 балл – начисляется при выполнении приема, но при наличии 2 ошибок.

2 балла – начисляются при выполнении приема, но при наличии 1-й ошибки.

3 балла – начисляются при выполнении приема без ошибок.

Все участники соревнований должны находиться в специально отведенном для них месте. Их поведение не должно мешать выполнению технических действий.

Запрещенные приемы и действия

Запрещенные действия и приемы при демонстрации, за которые участник получает оценку 0 (ноль) баллов:

- влекущие за собой травмы;
- если участник:
 - не может воспроизвести технику выполнения приема или совершает 3 ошибки;
 - отказывается от выполнения техники;
 - совершает пробное незаконченное действие;
 - выполняет техническое действие не слитно (по фазам);
 - выполняет иное техническое действие, не соответствующее требованиям судейской коллегии (судьи-информатора), в том числе выполняет не из указанного исходного положения и/или не с указанным захвата, а также в неверном направлении (если оно указано).
- отсутствие сдачи ассистентом при выполнении болевых приемов.

Запрещенные действия ассистента при демонстрации, за которые снимается 1 балл с командного зачета:

- опасное падение (удар головой или локтем о поверхность ковра).

Дисквалификация

1. Дисквалификация (снятие спортсмена с соревнований) происходит решением главного судьи, если единогласное мнение судейской тройки или мнение большинства тройки поддерживается заместителем главного судьи.

2. При дисквалификации выступление останавливается.

3. Дисквалификация происходит в случае:

- за опоздания с выходом на площадку после объявления более чем на 2 мин;
- некорректное (неспортивное) поведение во время проведения тестирования.

4. В случае дисквалификации спортсмен не получает личное место и медаль, очки за его результат не идут в общекомандный зачёт.

Все участники соревнований должны находиться в специально отведенном для них месте. Их поведение не должно мешать выполнению технических действий.