

СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя
Комитета по образованию



А.А. Борщевский
2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

Генеральный директор
ГБОУ «Балтийский берег»



А.А. Заикин
2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о региональном творческом конкурсе
«Спортивный репортер»**

**Санкт-Петербург
2021-2022 учебный год**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение определяет, регламентирует статус и порядок проведения Регионального творческого конкурса «Спортивный репортер», (далее – Конкурс).
- 1.2. Конкурс проводится в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240 «Об объявлении в российской Федерации десятилетия «Детства» и Поручением Правительства Российской Федерации от 10 декабря 2014 г. № АД – П12-197 ПР. Пункт 3.2. «О развитии сети школьных спортивных клубов».
- 1.3. Настоящее Положение устанавливает требования к участникам, критерии определения победителей и призеров и действует до окончания Конкурса.
- 1.4. Конкурс рекомендован экспертным советом для включения в реестр региональных мероприятий и конкурсов в сфере воспитания и дополнительного образования Санкт-Петербурга на 2021-2022 учебный год.
- 1.5. Конкурс проводится с 2014 года, по тематике значимых спортивных событий. Проектная мощность до 500 человек.
- 1.6. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.
- 1.7. Цель Конкурса: пропаганда здорового образа жизни и популяризация физической культуры и спорта среди обучающихся общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга.
- 1.8. Задачи Конкурса:
 - создание условий для их самореализации и развитию творческого потенциала обучающихся образовательных учреждений;
 - формирование активной жизненной позиции по освещению спортивных событий, пропаганде здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
 - создание условий деятельности информационных сообществ в спортивной сфере;
 - активизация информационного обмена между школьными спортивными клубами и другими образовательными учреждениями;
 - содействие развитию массового спорта, привлечению граждан к систематическим занятиям физической культурой и спортом.

2. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

- 2.1. Организатором Конкурса является Комитет по образованию. Организация и проведение заключительного этапа Конкурса возлагается на городской координационный центр физкультурно-спортивной работы с образовательными организациями Санкт-Петербурга Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения детского оздоровительно-образовательного туристского центра Санкт-Петербурга «Балтийский берег», (далее - Непосредственный организатор).
- 2.2. Для оценки работ участников, определения победителей, Непосредственным организатором формируется жюри Конкурса. В состав жюри могут входить специалисты ГБОУ и ГБУ ДО Санкт-Петербурга.
- 2.3. Жюри Конкурса выполняет следующие функции:
 - проводит регистрацию участников Конкурса;
 - обеспечивает соблюдение критериев оценки конкурсных работ;
 - осуществляет информационно-методическое руководство;
 - оценивает конкурсные работы;
 - определяет победителей: имеет право присуждать не все звания; разделить одно звание между двумя и более участниками; присуждать специальные дипломы за отдельные работы; устанавливать специальные призы участникам в зависимости от показанного уровня работ;
 - составляет итоговый протокол Конкурса;
 - рекомендует состав работ участников для выставки и каталога.

- 2.4. Консультации и справки по вопросам проведения Конкурса осуществляются Непосредственным организатором, по телефону: (812) 572-12-90 или электронный почте: bb.sport@yandex.ru.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

- 3.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных учреждений, школьных спортивных клубов Санкт-Петербурга.
- 3.2. Конкурс проводится в трех возрастных категориях:
- «младший возраст» - обучающиеся 1-4 классов;
 - «средний возраст» - обучающиеся 5-7 классов;
 - «старший возраст» - обучающиеся 8-11 классов.

4. ПОРЯДОК, СРОКИ, НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

4.1. Районный этап

Сроки проведения: 20 сентября 2021 года - 20 декабря 2021 года.

Место проведения: на базе образовательных учреждений, определяемых отделами образования администраций районов Санкт-Петербурга.

Участники: обучающиеся образовательных учреждений Санкт-Петербурга.

Отделы образования администраций районов Санкт-Петербурга в срок до 20 сентября 2021 года назначают образовательное учреждение, на базе которого будет проводиться районный этап Конкурса, (далее - Организатор районного этапа).

Организатор районного этапа в сроки с 20 сентября 2021 года по 01 декабря 2021 года:

- обеспечивает прием, рассмотрение и оценку конкурсных материалов участников;
- определяет три лучших конкурсных работы в каждой возрастной группе в каждой номинации для участия в городском отборочном этапе Конкурса, (далее – Номинанты).

В срок до 25 января 2022 года формирует отчет о проведении районного этапа (Приложение №2) и представляет его Непосредственному организатору на адрес электронной почты: bb.sport@yandex.ru.

- обеспечивает подачу заявок и конкурсных материалов Номинантами на городской отборочный этап Конкурса.

4.2. Городской отборочный этап.

Сроки проведения: 15 января - 28 февраля 2022 года.

Этап проводится в заочном формате Непосредственным организатором.

Участники: Номинанты районных этапов в каждом возрасте, в каждой номинации.

Для участия в городском отборочном этапе Конкурса необходимо в срок до 01 февраля 2022 г. предоставить скан заявки с оригинальными печатями (Приложение №1)

и конкурсные работы Непосредственному организатору, на адрес электронной почты: bb.sport@yandex.ru.

Жюри Конкурса определяет финалистов в каждом возрасте в каждой номинации.

4.3. Финальный городской этап.

Сроки проведения: 01 марта - 25 мая 2022 года.

Проводится в очном/заочном формате Непосредственным организатором.

Участники: лауреаты и дипломанты городского отборочного этапа каждой возрастной категории в каждой номинации.

Финальным заданием для участников будет освящение одного очного мероприятия.

Каждый участник может участвовать только в той номинации, по которой он отобран в финал. (возможно проведение мастер-классов с профессиональными журналистами, блогерами, фотографами).

4.4. Номинации Конкурса.

- **Видеоролик** (репортаж)
- **Статья** (максимально, страница А4 шрифт Times New Roman 12)
- **Фотография** (1- 3 фото)

5. ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ

- 5.1. Представляемые на Конкурс материалы должны соответствовать целям, задачам и критериям Конкурса, в соответствии с Положением и Приложением №3.
- 5.2. Все материалы должны нести репортажный характер.
Один репортаж освящает одно спортивное событие.
- 5.3. Материалы должны пропагандировать здоровый образ жизни и популяризировать занятия физической культурой и спортом.
- 5.4. Ответственность за соблюдение авторских прав на представленные конкурсные материалы несет участник Конкурса.
Конкурсные материалы не должны противоречить законодательству Российской Федерации и содержать ненормативную лексику, агрессию, межнациональную дискриминацию.
- 5.5.1. Технические требования к конкурсным материалам.
- 5.5.2. **Видеоролик** (репортаж).
Продолжительность не более 4 минут.
Минимальное разрешение: 1280 × 720 пикселей
Работа должна быть полной и законченной.
Съемка производится с использованием собственных камер, фотоаппаратов, телефонов и расходных материалов только в форматах MPEG-2, MPEG-4, AVI, WMV.
Видео должно быть качественным и четким, без артефактов сжатия и эффекта «дрожания» камеры.
В аудио не должно быть помех, резких или слишком громких звуков.
Убедитесь, что аудио грамотное, качественное, синхронное с видео и доступное для восприятия на слух.
- 5.5.3. **Статья**
Максимальный объем статьи не должен превышать одной страницы А4, шрифт Times New Roman 12
Грамматические ошибки учитываться не будут, но текст должен быть доступен для восприятия. Жюри проверяет работы через антиплагиат.
- 5.5.4. **Фотография** (серия 1- 3 фото)
Фотографий в работе может быть от одной до трёх. Если в серии предоставляется более одной фотографии, они должны быть связаны концептуальной идеей. Фотоработы могут быть цветными, чёрно-белыми или сепией.
Фотомонтаж, фотоколлаж с использованием компьютерной графики, не допускаются.
Цифровая обработка изображения не должна изменять сущность фотографии, искажая реальные события или обманывая зрителя.
Формат предоставляемых изображений – JPEG (с максимальным качеством компрессии), TIFF.
Размер работы должен позволять напечатать ее в формате не менее 30x45 см при разрешении 240 dpi.
Перечень допустимых приемов цифровой обработки изображений с использованием редакторских программ:
- техническая ретушь, включая изменение экспозиции, контраста, насыщенности, резкости и баланса белого;
 - малая коррекция фона с целью удалить случайно попавшие в кадр предметы

(например, автор при съемке физически не смог заметить чужеродный объект или фотографирование велось с единственно возможной точки, не позволяющей вывести лишний элемент из кадра);

- кадрирование свыше 3-х фото;
- создание «сшитых» панорам (жюри оставляет за собой право не допускать в финал низкокачественные панорамы с нарушением геометрии, цвета и/или иными дефектами сшивки);
- создание HDR-файлов, визуально не отличающихся от традиционной фотографии
- (использование данного метода должно применяться только для расширения динамического диапазона при съёмке сложных сцен);
- конверсия изображения в черно-белое при соблюдении всех описанных в данных Требованиях правил.

Перечень запрещенных приемов цифровой обработки изображений с использованием редакторских программ:

- коррекция изображения, приводящая к принципиальному изменению характера освещения в сцене съёмки;
- создание любыми средствами не существовавших в исходном изображении цветовых и/или яркостных контрастов и отношений или разрушение существующих;
- монтаж, в том числе добавление, удаление, перемещение объектов;
- добавление дополнительных графических элементов, в том числе авторских плашек, авторских знаков, рамок и др.;
- создание HDR-файлов с дефектами качества, включая нарушение глобальных и локальных контрастов с ярко выраженными «гало», нарушением соотношений цветовых и яркостных контрастов и др.

6. АВТОРСКИЕ ПРАВА

- 6.1.** Направление участником (участниками) работы на Конкурс подтверждает передачу организаторам Конкурса на безвозмездной основе исключительного права на работу в полном объеме: экспонирование на выставке, включение в каталог лучших работ, воспроизведение, переиздание, передачу, распространение или использование иным способом, а также право на формы представления работы во всех средствах и форматах, существующих на данный момент и которые могут возникнуть в будущем, для использования во взаимодействии с компьютерными программами и системами (базами данных), внедрение в системы поиска (базы данных), а также любые иные формы и виды исключительного права использования работы.
- 6.2.** Передача прав не предусматривает каких-либо ограничений по способам и территории использования исключительного права или сроку его действия.
С согласия участников конкурса или их представителей организаторы Конкурса вправе осуществлять обработку персональных данных.

7. ОТСТРАНЕНИЕ ОТ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

- 7.1.** Жюри Конкурса может отстранить заявленную на Конкурс работу, если она не соответствует требованиям Положения и Регламента Конкурса.
Отказом для участия в Конкурсе могут служить:
- несоответствие работ тематике конкурса;
 - недостаточность сведений об участниках конкурса (некорректное заполнение заявки);
 - низкое качество выполненных работ, а также работы, выполненные самостоятельно (устанавливается жюри);
 - нарушение срока представления оригиналов работ и сопроводительных документов.
- Участники, уличенные в плагиате или использовании чужих идей, дисквалифицируются и не допускаются к дальнейшему участию в Конкурсе.
Жюри Конкурса не комментирует и не объясняет причины, по которым работа

не допущена для участия в Конкурсе.

8. НАГРАЖДЕНИЕ

- 8.1.** Участникам Конкурса в каждой возрастной группе и по каждой номинации могут быть присвоены следующие звания:
- Лауреат I, II, III степени – участники, занявшие 1-3 место;
 - Дипломант I, II, III степени – участники, занявшие 4-6 места.
- 8.2.** Лауреаты и дипломанты конкурса награждаются сувенирной продукцией, и дипломами соответствующего достоинства.
- 8.3.** Сертификат участника и итоговые протоколы будут опубликованы на сайте ГБОУ «Балтийский берег» по адресу: <http://fsr.balticbereg.ru/> после 5 мая 2022 года. Торжественная церемония награждения будет проходить в мае 2022 года.

9. УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ

- 9.1.** Расходы по организации соревнований осуществляет ГБОУ «Балтийский берег» за счет средств, выделенных на выполнение государственного задания: на организацию и проведение олимпиад, конкурсов, мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности, физкультурно-спортивной деятельности; на приобретение призов, вручаемых победителям и призерам за счет средств, выделенных в соответствии с Распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 25.12.2009г. № 1928-р «Об утверждении норм расходов, проводимых при проведении мероприятий системы образования Санкт-Петербурга»
- 9.2.** Расходы, связанные с подготовкой, подачей и представлением конкурсных материалов для участия в Конкурсе, в том числе расходы, связанные с командированием участников на церемонию награждения, участники Конкурса несут самостоятельно.

Начальник ГКЦ ФСР
ГБОУ «Балтийский берег»

П.Ю. Казунко

Заявка
на участие в Региональном творческом конкурсе «Спортивный репортер»

Номинация _____

ФИО автора _____

ОУ _____

Класс _____

ШСК (при наличии) _____

Руководитель/педагог _____

Телефон _____

Адрес электронной почты _____

Название конкурсного материала _____

Местонахождение согласий родителей

на обработку данных обучающихся _____

« ___ » _____ 20__ г.

Директор ОУ

_____ / _____ /

подпись

расшифровка подписи

М.П. ОУ

Приложение № 2

**Отчёт о проведении районного этапа
Регионального творческого конкурса
«Спортивный репортер»**

Наименование района Санкт-Петербурга _____

Количество ОУ, принявших участие в Конкурсе _____

Количество работ, представленных на Конкурс _____

Возраст ная группа	Номинация			
младшая 1-4 класс	Ролик	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>
	Статья	1	2	3
	Фото	1	2	3
старшая – 8-11 класс	Ролик	1	2	3
	Статья	1	2	3
	Фото	1	2	3
младшая 1-4 класс	Ролик	1	2	3
	Статья	1	2	3
	Фото	1	2	3

«__» _____ 20__ г.

Руководитель учреждения организатора районного этапа

_____ / _____ /

подпись

расшифровка подписи

М.П.

Критерии и порядок оценки конкурсных материалов

Жюри Конкурса состоит из нечетного числа членов, в количестве не менее 5 человек. Каждый член Жюри проводит оценку конкурсных материалов по бальной шкале (от 0 до 10 баллов).

На основании присвоенных баллов Жюри выбирает одного победителя в каждой номинации. Победителем становится участник Конкурса, набравший наибольшее количество баллов.

В случае, если несколько участников набрали одинаковое количество баллов, Жюри проводит голосование.

В случае равенства голосов членов Жюри, решающим является голос председателя жюри.

Жюри правомочно решать вопросы, отнесенные к его компетенции, если на заседании присутствуют не менее половины его членов.

При голосовании каждый член Жюри имеет один голос.

Все решения Жюри оформляются протоколом, заверенных председателем и секретарем Жюри.

Критерии оценки конкурсных материалов:

- | | |
|--|--------------|
| 1. Соответствие заявленной номинации и теме Конкурса | до 10 баллов |
| 2. Оригинальность и красочность оформления | до 10 баллов |
| 3. Общее эмоциональное восприятие | до 5 баллов |
| 4. Смысловая целостность | до 10 баллов |
| 5. Техническая качество материала | до 10 баллов |
| 6. Творческая самостоятельность
(креативность, новые подходы, творческие находки) | до 5 баллов |